

BIULETYN POLSKO-UKRAIŃSKI •TYGODNIK•ILUSTROWANY•

R. II.

WARSZAWA, 6 SIERPNIA 1933 R.

NR. 14.

Z grafiki ukraińskiej



S. Nalepynska-Bojczuk.

Głód.

Do żony

Poznałem cię dziewczynką, małą, żwawą.
A będzie temu już pół setki lat.
I poszliśmy we dwójkę w świat, za sławą,
I zobaczyli, i poznali świat.
Staczali walkę z dolą niełaskawą.
I w walce tej osypał się nasz kwiat.
Choć starzy dziś i chociaż na uboczu
Stoimy, — przecież miłość nas jednoczy.

A ukoivszy, w progi wiekuiste
Wiodła, jak jeden duch, dwa duchy czyste.
Przekład Bohdana Łepkiego.

Ach powiedz, gdyby wolno było nam
Jeszcze raz przeżyć pierwszy dzień miłości,
Czy usłyszałbym znowu śpiew ten sam,
Który śpiewałaś, kiedym u was gościł,
I, czy jak wówczas znowu tak do bram
Biegłabyś z dworu od ojców i gości,
By nadśłuchiwać pilnie, czy przez błonia
Nie leci tętent podków mego konia?

Prawdopodobnie... Gdybyś nawet z raju,
Który jest krańcem naszych ziemskich mąk,
Ujrzała, że mię siły opuszczają
I że już ster wypuszczam z drżących rąk,
Że nie dołynę z ojczyzności kraju
Do rajszych wiecznej szczęśliwości łąk,
Gdybyś ujrzała, — na skrzydłach cheruba
Mknęłabyś ku mnie na ratunek, luba!

I w mroki zła z krainy boskich łask
Zstąpiłabyś, i cnotą, jako zbroją,
Urodą, której niezrównany blask
Był mi za życia przeciw złu ostoją,
Walczyłabyś i ukoila wrzask
Rozterek, które ducha niepokoją,



Pantalejmon Kulisz.

¹⁾ Jeden z największych pisarzy ukraińskich i z najwszechstronniejszych. (Chyba Franko przewyższył go, ilością dzieł). Towarzysz Szewczenki i Kostomarowa, razem z nimi sądzony za udział w bractwie Cyrylometodjańskim (1847) r., Poeta, nowelista, powieściopisarz, znakomity historyk, krytyk, etnograf, organizator ruchu literackiego, wydawca i redaktor. Dał najlepszą powieść historyczną „Czarna Rada“, perłę nowelistyki „Orysia“, wielki poemat „Ukraina“, przekładał Szekspira, Psalter Dawida, poetów europejskich. Potomek kozacki, miał energję przodków swych z XVII stulecia, ich żądze sławy, i niespokój ducha.

Wciąż inne koncepcje polityczne, inny pogląd na przeszłość, na posłannictwo swego narodu w przyszłości i na miłość swoją własną. Niejednokrotnie popadał w konflikt z rodakami, którzy go wielbili, to znów nienawidzili. W żonie swej, (z arystokratycznej rodziny Biłozerskich), znalazł jedynego, niezmiennego druha, który dbał o jego sławę i był stróżem jego bogatej spuścizny.

W literaturze Kuliszowa jest znana pod pseudonimem Hanna Barwinok.

IWAN FRANKO.

Ważkie jarzmo twoje

Ważkie jarzmo twoje, ojczyzno kochana,
Nielekki ciężar twój!
Pod nim jakby pod krzyżem gną mi się kolana, —
Oto czara zatruta¹⁾, ręką twą podana,
A więc niech spełnią kielich swój!
Bądź błogosławiona, ojczyzno ma droga!
Bez względu na losy przysłych twych lat
O jeuno tylko modłę się do Boga,

By synów twych najlepszych głód i nędza sroga
Nie gnały od ciebie w daleki świat.
By siewcom twym ich własne pokolenie
Nie kładło przed nogi szyderstwa kłód,
By ich pomnikiem nie były kamienie,
Jakiemi w odwecie za płodne nasienie
Jeszcze za życia obrzucał ich lud.

Przekład Romana Hamczykiewicza.

¹⁾ Franko za życia swego w społeczeństwie ukraińskim nielicznymi stosunkowo wyjątkami, nie był lubiany i zbyt często niestety zdarzały się wypadki, że mu życie osobiwe,

w młodości, większymi lub mniejszymi przykrościami zatrutowano. Na tem tle należy rozumieć pełne gorczy wyrażenie „zatruta czara“. (Przypisek tłumacza).

MARTA ZYN

Gdyby spróbować?

Działo się to bardzo dawno, bo jeszcze w minio-nej epoce dziejowej — czyli: przed wojną.

Siedzieliśmy — wesołe wakacyjne grono — na otwartej werandzie, przeciągając wieczorną pogawędkę. Z poza nieomkniętych drzwi dobiegał szczebiot dzieci, z trudem zapędzonych na koniec do łóżeczek. Kończyły w ten sposób rozpoczętą z młodym tatusem grę, która polegała na obdarzaniu się wzajemnem nazwami zwierząt, — i to: *jak najstraszliwszych!* (Dostały właśnie niedawno książkę, która wypełniła ich wyobraźnię wizjami egzotycznych potworów). Padało więc, jak grad, z dziecinnego pokaju:

- Tatus — tygrys bengalski!
- A ty — puma amerykańska!
- Tatus — nosorożec!
- A ty... hipopotam niedorośli!
- Tatus — kro-ko-dyl!
- A ty... żaba nakrapiana!

Po tej żabie głos z sypialni zmienił nagle bojowy ton — na miększy:

— A teraz mówmy już sobie ładne zwierzęta! Tatus... *Ibis!*

Za tym „Ibisem“ popłynęły całe szeregi przedstawicieli zwierzęcego wdzięku: Antylopy i gazelle, łabędzie, jaskółki, rybki złote i motyle... I okazało się, że ten drugi system gry, t. j. wyszukiwanie „ładnych zwierząt“, jest o wiele ciekawszy — o wiele miłszy od pierwszego.

Bóg wie z jakiej przyczyny drobny ten, nic nie znaczący epizod, uchował się w składzie pamięci — jak stara zabawka pod szafą! Uchował się — i jakże często przychodzi na myśl przy czytaniu *wszelkich* pism perjodycznych, budząc chęć zawołania słowami dziecka: „Mówmy sobie teraz „ładne zwierzęta!““. Są one przecież, — te „ładne“ równie realną prawdą przyrody, jak potwory i drapieżce. Są równie istotne! Wiedza o nich (o „ładnych zwierzętach“ i... dodatnich faktach!) rozjaśnia życie i zapładnia je pierwiastkami dobra, podczas gdy świadomość tamtych je zatruwa. Jednak, przez dziwny a wszechwładnie panujący obyczaj — wiedza faktów ujemnych, podważających fundamenty życia, dochodzi zawsze pierwsza do głosu, zagłuszając swą wrzawą cichą wymowę dodatnich poczyną. Dzieje się tak we wszystkich dziedzinach, a już chyba najbardziej na arenie współżycia ludzkich ugrupowań — szczególnie narodowościowych! Jest to powszechny — ale jakże niezdrowy „*uzus*“... Niezdrowy — bowiem: prawdą jest uznana, iż większa *dola pracy myśli* na-

leży się sprawie twórczej — aniżeli niszczycielskiej, objawom pożądanym, niż zasługującym na zwalczanie. Jedynie pociąg do linii mniejszego oporu sprawia, że ludzkość wybiera drogę odwrotną.

A gdyby raz spróbować — innej metody? Gdyby (dla odmiany!) wprowadzić, na małym chociażby odcinku, metody „gry w ładne zwierzęta“?, i poświęcić jej osobny mały kącik w naszym piśmie, jako stałą rubrykę, w której mówilibyśmy sobie nawzajem — my, Ukraińcy i Polacy — słowa dobre. Słowa, któreby wywoływały uśmiech życzliwości — a nie gorzkie skrzywienie ironji. Nie obawiamy się, by ucierpiała przez to świadomość i pamięć o odwrotnej stronie medalu; surowa wiedza *Zła*. Zajmują się i zajmować tą sprawą nie przestaną całe legjony stolarów — oświetlając stronę „odwrotną“ jaskrawo i jasno — (jakże często, przy tym procesie oświetlania, zmieniając prawdziwy jej rysunek!...). Pracowników na tej niwie, zresztą koniecznej — nie braknie nigdy.

W tej rubryce, której otwarcie dziś proponuję — notujemy fakty i stany rzeczy w naszej współczesności — *dodatknie*. Pole szerokie — i prawie piórem niedotknięte. A ciekawe, jako teren odkryć! Przebudowuje się świat, i akcja ta nie mija najbardziej zapadłych kątów. Zmieniają się formy bytu, a wraz z nimi przeradza się — z dnia na dzień i z roku na rok — *dusza* obu narodów... Rozszerzające się czytelnictwo. Zainteresowanie warstw najszerzych sprawami, wychodzącymi po za obręb interesów osobistych. Warunki wzrastania młodych pokoleń; — wszystko to są czynniki kształtujące ducha narodów — i stanowiące *pole ich wzajemnych spotkań*.

O wiadomości z tego pola — o wiadomości *faktów dodatnich*, prosić będzie literatów i nieliteratów rubryka, której powstania pragnę.

=====

OD ADMINISTRACJI:

WP. Prenumeratorom komunikujemy uprzejmie, iż w razie nieuskkutecznienia wpłacenia przynajmniej części przypadającej nam należności do dnia 10 sierpnia b. r., będziemy musieli *bezwzględnie* przerwać dalsze wysyłanie W. P. pisma z powodu trudności finansowych.

Urzednicy państwowi samorządowi oraz młodzież studująca może otrzymać zniżkę prenumeraty do 40% po uprzednim skomunikowaniu się z administracją.

=====

IWAN KEDRYN.

Lęk przed powtórzeniem historii

(Co to jest bizantyzm?)

Jeżeli społeczeństwo polskie mało jeszcze interesuje się sprawami narodowościowymi (zainteresowaniem nie można nazwać ujadania prasy endeckiej), to niema się czemu dziwić, że jedynie bardzo ograniczona ilość „speców” orjentuje się wśród aktualnych sporów i kierunków kulturalno-wyznaniowych. Jedynie od czasu do czasu szerszy ogół dowiaduje się, że np. sprawa cerkwi prawosławnej w Polsce, w 15-ym roku istnienia Rzeczypospolitej, nie tylko ciągle jeszcze nie jest uregulowaną, lecz należy do najdrażliwszych *politycznych* bolączek dnia. O ile bierzemy już przykład cerkwi prawosławnej, to nie od rzeczy będzie przypomnieć, że takie widowiska, jak z początku głośnie, uroczyste i pompatyczne świętowanie jubileuszu ks. metropolity Djonizego z udziałem polskich sfer rządowych i przy bojkocie większości prawosławnych Ukraińców, zwalczających rusofilską politykę metropolity, — zaś wszędzie w kilka miesięcy potem ni-stąd-ni-zowąd przez szereg organów prządowych gwałtownej kampanji przeciw metropolice za jego, dotychczas dobre, tolerowane i popierane rusofilstwo, że takie widowiska poglądowe nie mogą przyczynić się do zbyt dobrego poznania sensu polityki wyznaniowej rządu i do zorientowania się w labiryncie spraw wyznaniowych. Jest to regułą, że skąpe sporadyczne wiadomości z tej dziedziny, przenikające do społeczeństwa polskiego za pośrednictwem prasy polskiej, zamiast obiektywnie informować i wyjaśniać, naogół przyczyniają się jedynie do pogłębiania chaosu pojęć i pomyłkowych poglądów. Nawet prasa wileńska, która stosunkowo najwięcej miejsca sprawom wyznaniowym poświęca i największe wykazuje zrozumienie ich znaczenia, nie mając stałych mądrych referentów, grzeszy umieszczaniem od czasu do czasu takiego artykułu przy-

godnego „spec’a”, że włosy dębieją. Jak wszystkie sprawy trudne i zawile, których nie zna się i których nie ma się ochoty studjować, również sprawy wyznaniowe bywają w szerokim pojęciu upraszczane i bardzo prymitywnie interpretowane. A że są to niewątpliwie sprawy najzawilsze i najdrażliwsze, sięgające i do mroków historii kultury ludzkości i do mroków ludzkich sumień — są więc narażone na największe niebezpieczeństwo najfatalniejszych omyłek, czynionych przez współczesnych Polaków, omyłek, będących źródłem dziejowych wstrząsów.

W uwagach swych na temat polityki świętojurskiej („Widmo św. Jura”, „Biuletyn”, Nr. 11) umyślnie przemilczałem całą jedną stronę życia współczesnej cerkwi grecko - katolickiej, tę stronę, którą wypełnia spór wewnętrzny o ideologiczną treść cerkwi oraz o jej zewnętrzny wygląd. Prasa polska tu i ówdzie (ostatnio, przy okazji ukazania się broszury ks. biskupa Chomyszyna) przebąkuje zjadliwie o bizantyzmie metropolity Szeptyckiego, jako o „dążeniu do prawosławia”, ogół zaś polski, słysząc o „wschodnim” i „zachodnim” kierunku wśród Ukraińców wyznania grecko-katolickiego, pierwszych gotów uważać za „separatystów”, ostatnich za „państwoców polskich” i tem określeniem wyczerpuje olbrzymi problem kulturalno-religijny, a raczej cały kompleks problemów, wzajemnie się najściślej zabiegających. Aby zaś dokładnie problem ów zgłębić, należy mieć ciągle przed oczyma i historję kościoła katolickiego, i historję unji, historję kultury ludów słowiańskich, współzawodnictwo, odrębne misje i uzupełnianie się kultur europejskiego wschodu i zachodu, i obecny wyznaniowy stan faktyczny wśród Ukraińców, żyjących w granicach 4-ch państw obco-narodowych, i wkońcu obecne stosunki polityczne w

WŁODZIMIERZ BĄCZKOWSKI.

Nacjonalizm

Do kategorii aksjomatów zaliczyć należy twierdzenie, że każdorazowy kryzys kultury kroczy w parze z eksterminacyjnymi lub skrajnymi (ekstremalnymi) prądami myśli ludzkiej. Tak było w dobie upadku Rzymu, gdy ekstremalny, w odniesieniu do swej epoki, chrystjanizm podbił świat dla nauki Ciesli z Nazaretu, tak było w okresie renesansu, gdy mistycznym obrazem Fra Angelico przyszły na zmianę ciepłe kształty kultu ciała i myśli ludzkiej, a deifikacji ducha, ustąpiła pierwszeństwa deifikacja piękna...

Najboleśniej jednak i najwyraźniej występuje to zjawisko dzisiaj. W okresie załamania się wartości kulturalnych XIX w., w epoce rażącego kryzysu uznania dla niezłomnych zdawało się prawd epoki przedwojennej zjawiał się na widowni bolszewizm i w imię przyszłego, wymarzonego świata eksperymentuje.

Po drugiej stronie barykady ideologicznej, jednocześnie niemal z bolszewizmem naradza się i szerzy inny ruch niemniej ostry w konturach ideowych, skrajny duchem neofityzmu — nacjonalizm.

Nie bez słuszności reprezentanci światopoglądów uniwersalistycznych (stanowiących treść kultury XIX w.), zarówno ustami publicystyki liberalno - demokratycznej jak i ze szpalt organów prasowych religijnych, atakują nacjonalizm temi samymi niemal słowami.

Tygodnik „Epoka”¹⁾ nazywa nacjonalizm Niemiec hitlerowskich trującym zaduchem; „Ich (hitlerowców — Red.) szal nacjonalistyczny graniczy już z bluźnierstwem i opętaniem religijnym...”

„Odkopał (Hitler — Red.) strupieszale, megalomańskie ideały starych Prus i usiłuje w nich tchnąć nowego ducha, czem zachwyca nacjonalistów wszystkich krajów do tego stopnia, że zdawałoby się mogło, że powstaje jakaś nowa międzynarodówka nacjonalizmów...”

„Osservatore Romano”, organ Watykanu wyraża zdanie, że metody nacjonalizmu niemieckiego są zbliżone do bolszewickich, stanowczo odrzuca teorię ras jako materialistyczną i kończy swe wywody słowami: „Także w XX w. trzeba wybierać między nienawiścią rasową a miłością chrześcijańską, między barbarzyństwem a cywilizacją”²⁾. (Podkr. Red.).

¹⁾ R. II. Nr. 31 z 30.VII. 33 r. w art. J. Wasowskiego — „Złudzenia nacjonalizmów”.

²⁾ „Przegląd Katolicki” Nr. 30 z 23.VII. 33 r. str. 474.

Polsce i tendencje polskiej polityki narodowościowej. Nie jest to zaiste problem nudny i papierowy. Nie traktuje on o martwych dogmatach, lecz opiera się o żywe dogmaty wiary ojców, o żywą miłość narodu swego i swego kościoła. I najściślej związany jest nie tylko z losem praojców w grobie spoczywających, lecz również z bytem obecnego pokolenia Ukraińców oraz z przeznaczeniem ich pokoleń przyszłych. Dlatego może nie będzie pustą słów i czasu stratą, gdy w obecnym sezonie „ogórkowym“, w którym — według zaleceń kalendarzowych — nic się dziać nie powinno (choć, co prawda, w roku obecnym kalendarz widocznie utracił swą moc), gdy na odmianę kilka uwag informacyjnych poświęcimy poważnemu lecz mało znanemu problemowi bizantynizmu ukraińskiego.

Bizantynizm współczesny — jest to kierunek cerkiewno-kulturalny, nawiązujący do kultury starobizantyskiej i poszukujący w kulturze tej pierwiastków odrodzenia życia cerkwi i kultury cerkiewnej. Zasadniczo „bizantyści“ różnią się z większością publicystów polskich w poglądach na wartości *wschodu bizantyjskiego i zachodu łacińskiego*. Uważając za obowiązek swój przyswojenie sobie wszystkich niestarzejących się zdobyczy kultury zachodniej i widząc w niej dobrą część zasług swych przodków, pragną nadal wzbogacać ją przez przyswajanie jej za swem pośrednictwem zapomnianych, zapożyczonych lub pogubionych wartości kultury bizantyjskiej. Przecistawiają się zaś stanowczo pogardliwemu traktowaniu wschodu, walcząc przede wszystkim o rozgraniczenie pojęć wschodu *rosyjskiego* i wytworów specyficznej kultury *rosyjskiej* (moskiewskiej), a tego wschodu, który był ongiś w najbliższym zasięgu wpływów kulturalnych starego Bizancjum, a od którego Moskwa gotowe już obce zdobycze przyjęła, wyssała i na swój sposób wykoszła, zaprzęgać ją do wozu swych wielkomocarstwowych imperialistycznych dążeń politycznych. Bizantyzm Ukraińców więc przedewszystkiem na stwierdzeniu ukraińskiej przynależności geograficznej, etnicznej i cerkiewno-kulturalnej do wschodu, a na-

stępnie na wyciąganiu z tego faktu jedynie logicznego wniosku: potrzeby żywego kontynuowania własnej oryginalnej kultury cerkiewno - narodowej, dominującej w cerkwi i narodzie od tysiąca lat i dalszego jej rozwijania przez spajanie w harmonijną całość wartości wschodnio - bizantyjskich z wartościami zachodnio - europejskimi. Stąd też pochodzi głęboki *kult tradycji* całej spuścizny Bizancjum, osobna wierność starym obrządkom cerkiewnym. Stąd też wzdraganie się przed t. zw. łacinizacją, jako przed pojęciami, zwyczajami i obrzędami, wytworzonymi na dalekim i zupełnie obcym psychicznym gruncie, które w konsekwencji muszą niwelować i likwidować własną rodzimą cerkiewną kulturę wschodnio-bizantyjską. Przykład naoczny — na Ormianach galicyjskich, którzy na skutek łacinizacji, po niespełna jednym stuleciu łacińskiej asymilacji, utracili w zupełności swe odrębne oblicze cerkiewno-narodowe i pozostawili po sobie obecnie jedynie chyba odrębną nazwę...

Mieszkamy — powiadają bizantyści — na pograniczu dwóch światów: Rzymu i Bizancjum. Bizancjum i Rzymowi zawdzięcza swe pochodzenie i swój byt współczesna kultura chrześcijaństwa. Chrystus pozostawił naukę, spisana przez uczniów Jego w Ewangelji. Lecz dalszą historję chrześcijaństwa i jego pojmowanie formułowały dwa centra europejskie: Bizancjum i Rzym. Polskie podręczniki szkolne całą zasługę zwycięstwa chrześcijaństwa przypisując zwykle Rzymowi, w cień usuwają rolę Bizancjum. A tymczasem przecie całe pierwsze 1000-letnie nikt inny tylko właśnie Bizancjum było przedstawicielem pierwotnego kościoła chrześcijańskiego i budowniczym podwalin jego kultury światowej. Od pierwszego soboru nicejskiego poczynając (325) — wszystkie powszechne sobory w pierwszym 1000-leciu — wszystkie ośm — odbyły się albo w samym Bizancjum albo w jego okolicy. Gdy cesarz Konstantyn przeniósł w r. 330 stolicę państwa rzymskiego z Rzymu do Bizancjum — nazwał je Nova Roma. Problem bizantyzmu istniał już przedtem pod nazwą helenizmu. Język grecki był językiem przewodnich

Nie bez słuszności atakują nacjonalizm dlatego, że w XIX w. nie było mowy o kryzysie kultury, a współczesne prądy uniwersalistyczne reprezentują wiek ubiegły i są *łącznikami* dnia dzisiejszego ze wczorajszym.

Naturalnem jest zjawiskiem, że na terenie spraw polsko-ukraińskich problem nacjonalizmu zajmuje bardzo dużo miejsca, więcej niżeli na forum międzynarodowej polityki wielkich mocarstw. Bowiem problem nacjonalizmu leży u podstaw kwestji współczesnej formy stosunków polsko - ukraińskich, absorbując większość objawów i wyrazów nienawiści narodowościowej, problem ten spoczywa również u podstaw kwestji metody walki narodu ukraińskiego o swe postulaty, jest źródłem poglądów „narodowców“ polskich na kwestję mniejszościową w Polsce.

Co to jest nacjonalizm? Trudność odpowiedzi na to pytanie wynika ze złożoności zjawiska rozpatrywanego oraz z możliwości rozpatrywania go z „kilku stron“.

Rozpatrywany przez pryzmat dziejów ostatnich dwóch dziesięcioleci, składających się na apercepcję przeciętnej inteligencji współczesnej, nacjonalizm, jako zjawisko społeczne, nasiąka oparami myślowych kategorii człowieka, w świadomości którego moment wojny światowej stanowi jego *największe przeżycie*.

Stąd właśnie, ze świadomości człowieka u którego okrop-

ność wojny przesłoniła wrażeniowo inne odczucia i pojęcia zdradza się definicja nacjonalizmu *jako walki o byt podjętej przez świadomy swej indywidualności naród (nację)*.

Definicję tą można nazwać wojenną. Zawiera ona sprzeczność wewnętrzną. Głosi bowiem hasło syntezy zasady walki o byt i kolektywu - narodu, zapoznając moment ewolucji świata ludzkiego ku coraz to szerszym horyzontom wspólnot ludzkich, od mikrokosmosu jednostki, rodziny, do makrokosmosu narodu, a może i kompleksów narodowych, z drugiej zaś strony definicja ta podkreślając istotny i niezłomny charakter zasady walki o byt, nie może w zasadzie nakreślić żadnych granic, w obrębie których ma istnieć nie walka a współpraca ludzkiego termitarium, gdyż zasada walki o byt wkracza z całą ostrością form śmiercionośnych w obręb granic narodowych, zatrzymując się zaledwie przed chińskim murem świata rodziny.

Definicja ta może więc mieć słuszność w czasie wojny narodów między sobą, wówczas bowiem ostrość walk między narodowych całkowicie zaciera walkę o byt warstw, przedsiębiorstw, instytucyj i jednostek, podporządkowując wszystkie objawy życia wewnątrz narodowego wojnie z wrogiem zewnętrznym.

Większą i pełniejszą wartość posiada definicja nacjona-

sfer naukowych i towarzyskich, wszystkie święte i cerkiewne księgi pisane były w języku greckim a w samym Rzymie nabożeństwa — gdzieś do początków IV-go stulecia — były odprawiane nie po łacinie lecz po grecku! Bizancjum było prawdziwą stolicą świata, było ośrodkiem handlu światowego i ruchu komunikacyjnego, było centralnym ogniskiem oświaty, kultury i cywilizacji świata. Jeszcze w drugiej połowie IX w. rzymscy posłowie sami wyrażają się, że „mieszkamy na krańcach świata“, z drugiej zaś strony bizantyjczycy a nawet antiochijczycy nazywają Rzymian barbarzyńcami. Siła kultury bizantyjskiej przetrwała i wędrówkę narodów. Zamarła ona dopiero w walce z nawałą muzułmańską, lecz nie jest widocznie zupełnie martwą, gdy oto znajdują się kadry jej wyznawców i wskrzesicieli.

Zapał ich przejawia się przedewszystkiem w dziedzinie obrzędowości. Wprowadzane są, a raczej reaktywowane, w grecko-katolickiej cerkwi unickiej w odprawach cerkiewnych szczegóły, pochodzące z czasów epoki bizantyjskiej, a w międzyczasie zarzucone. Entuzjaści nawrotu do owych zapomnianych tradycji obrzędowych twierdzą, że każde im to czynić sama logika obrządku wschodniego, nie tangując — oczywiście — w najmniejszej mierze przynależności do cerkwi, pozostającej pod jurysdykcją Ojca Świętego. Powołują się oni przytem na t. zw. ruch liturgiczny, istniejący obecnie w szeregu krajów zachodnio europejskich a polegający na naśladowaniu stylu bizantyjskiego nabożeństwa liturgicznego. Wgłębianie się w tajniki duchowego świata helenistycznego uważają za najzaszczytniejszą swą misję duszpasterską. Twierdzą wreszcie, że obecny odrodzeniowy ruch całego kościoła katolickiego zwraca się ku starej helenistyczno - bizantyjskiej kulturze cerkiewnej.

Ukraiński bizantyzm posiada jednakowoż argumenty swe również w dziedzinie ostro aktualnych stosunków wyznaniowych i narodowościowych na ziemiach ukraińskich. Otóż ma on za cel *niwelowanie różnic wyznaniowych, istniejących w jednym naro-*

dzie. Bizantyzm jednoczy wszystkich tych Ukraińców-katolików, którym absolutnie nie jest wszystko jedno, co się stanie z życiem duchownym, z religią i cerkwią 30-tu milionów ich ziomeków, pozostających poza obrębem cerkwi katolickiej. Nikt zresztą nie ma już dzisiaj wątpliwości, że zupełne zachowanie starego, przez odwieczną tradycję narodowo-cerkiewną utrwalonego obrzędu jest najlepszą metodą zjednanie wschodu prawosławnego dla dzieła unji, tembardziej, że obrzędy w czasach bizantyjskich wprowadzone — są przecież również katolickie! I przecież w ostatnich latach wprowadzony na Wołyniu t. zw. obrządek wschodni — wprowadzony nie przez unitów galicyjskich — zachowuje również bardzo troskliwie cerkiewne zwyczaje wschodnie.

Wreszcie drugim i najbardziej „politycznym“ argumentem bizantyzmu ukraińskiego jest — lęk przed powtórzeniem się historii wieków XVII i XVIII, lęk przed *potwórzaniem się tragicznych bezpośrednich skutków wadliwie przeprowadzonej unji kościelnej*, tragicznych dla całego narodu ukraińskiego: lęk przed polonizacją całych warstw społecznych, aby nie poszły one śladami całej warstwy szlacheckiej, która spolonizowała się i przepadła dla narodu ukraińskiego. Utożsamianie przez samych Polaków wyznania rzymsko - katolickiego z narodowością polską i korzystanie po dziś dzień w szerokich granicach ze spraw religij dla celów asymilacji narodowej a nawet dla celów polityki bieżącej — ta fatalna taktyka polska musiała wywołać reakcję w formie ostrzejszego zwrotu ku obrzędom wschodnim, jako *sui generis* asekuracji przed wprowadzaniem obrzędów zachodnich, prowadzących jakoby prościutką drogą przez Rzym do Warszawy. Takie to argumenty wysuwane są przeciwko „łacinnikom“ — których dobrej woli i patriotyzmu nikt zresztą nie kwestjonuje...

Nie należy więc żyzymać się, że tu i ówdzie księża grecko - katolicy wprowadzają „zwyczaje prawosławne“ i nie należy piętnować ich jako promotorów apostazji. Czytałem jednak swego czasu nawet w

lizmu, jako syntezy szeregu pojęć, ocen i specyficznej hierarchji wartości kulturalnych.

Tego rodzaju definicja wymaga charakterystyki tego co nacjonalizm neguje oraz charakterystyki tła i ducha, z których wyrósł.

Nacjonalizm neguje przeszłość. Odrzuca „izmy“ XIX wieku. Nie uznaje zdolności nauki do zaradzenia i leczenia chorób życia zbiorowego społeczeństwa ludzkiego.

Istota jego jednak polega nie na odrzuceniu wartości dawnych i zastąpieniu ich wartościami nowymi, lecz na odmiennem ich hszeregowaniu.

Średniowiecze posiadało własną gotycką budowlę światopoglądową. Bóg - Kościół, dynasta panujący, lud.

Okres oświecenia wysunął na pierwsze miejsce rację, rozum, wiedzę, na drugim miejscu usadowił ludzkość, potem państwo, naród i t. d.

Nacjonalizm jest reprezentantem własnej hierarchji. Na pierwsze miejsce wysuwa naród, jako jednostkę zbiorową, na stopie równoległej lub niższej umiejscawia religję, wiedzę i nauce zacieśnia horyzont do obowiązków narzędzia do osiągnięcia celów i postulatów narodu, a nie instytucji reprezentantów wiedzy wysuwających swe koncepcje kształcenia życia ludzkiego.

W tej definicji czynnik narodu wybija się na pierwsze miejsce, przesłaniając zasadę motoryczną walki o byt.

Nacjonalizm nazwę swą zawdzięcza wyrazowi *nacja*, naród; inaczej go jednak niżeli wiek XIX i myśl przedwojenna, jakoteż wogóle nienacjonalistyczna określa.

Naród — jest „organizacją ludzi, zajmujących zwartą masą, ziemię wspólną, o wspólności losu i o kulturze wspólnej, mówiących zazwyczaj językiem wspólnym, którzy posiadają pochodzenie wspólne lub uchodzą u innych, a zwłaszcza u siebie za ludzi pochodzenia wspólnego i poczuwają się do wspólności“¹⁾.

Istniało pozatem szereg innych definicji mniej lub więcej różniących się jedna od drugiej — wspólną jednak ich cechą był *brak superlatywów na temat narodu*. Żadna z definicji narodu nie posiadała określeń rozpoczynających się od *naj...* lub *jedynie...*

Powojenne definicje narodu nacjonalistów, lub definicje prekursorów nacjonalizmu wogóle zaczynają i kończą się od superlatywów, od *naj...* i *jedyny...* Dla myśli nacjonalistycznej naród jest to *jedyna* rzeczywistość zbiorowa, reszta, to fikcje. Naród — to najwyższy wyraz ewolucji społecznej człowieka. Naród — to kosmos zamknięty w sobie, miarodaj-

¹⁾ M. Handelsman. „Historyka“. W-wa. 1921. str. 5.

pewnem piśmie polskim notatkę, wyrażającą się o ruchu bizantyńskim jako o kierunku politycznie — *rusofilskim*. Jest to okropny analfabetyzm. Bizantyzyzm ma wśród Ukraińców w Polsce ideologów, wyznawców i realizatorów pośród najszczerzych, głęboko wierzących katolików i patryjotów, a nawet co więcej — jest on nierozdzielnie z katolicyzmem i patryjotyzmem związany. Jak jednak prawosławie nie musi być tylko rosyjskie, a dla Ukraińców być niem — śmie tak również katolicyzm nie musi być — i dla nas nie śmie — być tylko polskim. *Bizantyzyzm*

ANDRZEJ KRYŻANIWSKYJ.

W z a c z a r o w a n e m k o l e

(Dokończenie).

Nie będziemy za przykładem Dmowskiego rozkładać pasjansa na przyszłą Ukrainę i wróżyć, czy będzie ona „wrzodem na ciele Europy“ czy nie. W rozdziale tym, rozdziale ostatnim (i do pewnego stopnia syntetycznym) stwierdzimy jedynie ten fakt, że państwowość ukraińska przestaje być marzeniem poszczególnych „patryjotów“. Idea państwowości ukraińskiej wchodzi, jako aktualny problemat dzisiejszego dnia na szeroką drogę możliwości realizacyjnych. Temu nie może zaprzeczyć i sam Dmowski, pomimo wszystkich usiłowań przeprowadzenia wśród ziomków tendencji negacji ukraińskości jako czynnika samoistnego.

Chcąc być obiektywnymi, musimy przyznać, że w realizacji Ukrainy jako terytorjalno-politycznego zagadnienia na Wschodzie Europy, zainteresowany jest cały szereg państw europejskich i że z tego punktu widzenia Ukraina może być niemiecką lub jakąś inną intrygą. (Podobno jak w swoim czasie — w 1920 r., — była „polską intrygą“). Nie zmienia to jednak stanu rzeczy i nie obniża „obiektywnej“ wartości zagadnienia ukraińskiego. Warunkiem bowiem wszelkiej orientacji na Ukrainę jest istnienie (tam na Ukrainie) nastrojów oraz aspiracji kolektywnych, na które można i wartoby było się oprzeć.

ny jedynie twórca moralności narodowej. *Mój naród jest zawsze super - narodem*. Prekursor nacjonalizmu włoskiego, poeta faszystowski — Marinetti mówi w odezwie w roku 1926: „Włochy są boskie... Najostatniejszy z Włochów wart jest jeszcze tysiące cudzoziemców... Każdy cudzoziemiec winien wstępować na ziemię włoską ze czcią religijną“.

Hitleryzm wpaja w masy niemieckie, myśli o wyższości Niemców, o *Herrenvolk'u*, w odróżnienie od barbarzyńców — Słowian i innych narodów.

Na bliskim nam terenie Lwowa organ młodzieży nacjonalistycznej „Nasz Kłycz“ ogłasza o ukraińskim nacjonalizmie, że jego zadaniem jest przebudowa świata na zasadach ukraińskiego nacjonalizmu, dla chwały „Ukraińskiego Narodu“¹⁾.

Naród pisany przez duże N jest zasadniczym czynnikiem światopoglądu nacjonalistycznego, w odróżnieniu od światopoglądu nie nacjonalistycznego, w którym *naród* pisze się według dotychczasowych zasad ortografii. (Bolszewicy wyraz *Bóg* piszą z małej litery!).

I tu zbliża się istotny moment dla definicji nacjonalizmu. Stwierdzić należy, że pojęcie narodu istniało nadługo przed problemem faszyzmu, hitleryzmu, *Nacji* uciśnionych i panujących w Europie. Wschód starożytny znał prawie wyłącznie

właśnie różnice te jaskrawo podkreśla. Nie ogranicza się on zresztą wyłącznie do kwestji obrzędowej. Naprzykład współczesne malarstwo ukraińskie, szukając swych samodzielnych dróg rozwojowych, szukało je w sztuce epoki bizantyjskiej: niechaj już znawcy sądzą, o ile drogi owe były daremne.

W każdym jednak razie nie są widocznie daremne trudy bizantyzyzmu ukraińskiego, ponieważ szerzy się on i zdobywa w cerkwi grecko - katolickiej wbrew wszelkim pozorom niepodzielne miejsce.

Toteż jeśli chodzi o te właśnie orientacje, nie mogły one istnieć, dajmy na to w w. XIX; zagadnienie to natomiast w całej pełni powstało dopiero w okresie porewolucyjnym, gdy proces krystalizacji narodu ukraińskiego właściwie już był ukończony i gdy zupełnie wyraźnie zarysowały się możliwości ekspansyjne Ukrainy.

W świetle historii (niezwykła konsekwencja historycznego procesu stopniowego upaństwowienia Ukrainy) i zdarzeń niedalekiej przeszłości, chwila obecna, wydaje się nam chwilą, w której państwowość ukraińska nabiera wcale realnej „ostrości“, niezależnie od tych wszystkich czynników, któreby chciały, w swoim interesie, nadać zagadnieniu ukraińskiemu większego „rozpędu“. Zaiste, naród ukraiński poczynił odważny krok w historyczną (zaostrzoną konfliktami międzynarodowymi) rzeczywistość i wyraźnie, zaznaczył za sobą krwawe pozycje rewolucji. A Rewolucja nie była jedynie szablonowym zrywem uciemiężonego narodu. Za nią, za jej chaotycznymi wydarzeniami, chowa się (podkreślona dawnymi nie zupełnie jeszcze ujawnionymi tradycjami) *resurrekcja* nowej kultury, — gotycznej swoją strukturą i niezwykle ostrej w swojej potencji, — kultury nacjonalizmu. Kultura ta już przeprowadza rewizję miękkości, liryczności i bezmyślności,

państwa narodowe i posiadał religie narodowe lub unarodowione. Świat dotychczasowy deifikował siły przyrody, monarchę, arcykapłanów, nigdy jednak jakkolwiek zbiorowość ludzką, naród lub szczep. Jeden jest tylko wyjątek z tej reguły. Żydzi siebie uważali za naród w łonie którego Syn Boży - Mesjasz obrał sobie tymczasowy schowek i lada dzień objawi się światu.

Nacjonalizm pod tym względem czyni rewolucję. Każdy naród opanowany przez doktrynę nacjonalizmu uważa się za wybrany w mniejszym lub większym stopniu. Niemcy już w czasie wojny, jakgdyby judaizując się, wzięły Boga do swego prywatnego użytku, *odczuwając prawdę* w hasle „*Gott mit uns*“. Po skutkach wojny wiemy ile było w tem prawdy.

I tu powstaje intuicyjne przypuszczenie, że istnieją dwa kierunki, wyrastające z różnego stopnia wartościowania narodu, że istnieje kierunek narodowy i kierunek nacjonalistyczny. Tak jak istnieje bolszewizm i socjalizm europejski, katolicyzm i prawosławie, bliskie treścią, lecz wrogie sobie obozy.

Głębsza analiza przedwojennego pojęcia narodu i ruchów owczesnych narodowych potwierdza intuicyjne przypuszczenie ich różnicy. Analiza tła kulturalnego ruchów narodowych XIX w. i ruchów nacjonalistycznych współczesnych również utwierdza w tem przypuszczeniu.

¹⁾ „Nasz Kłycz“ Nr. 17 z 16.VII. 33 r.

— charakterystycznych oznak niemocy stepowej, skutków romantycznego, ale fragmentarycznie - szalonego etapu w historii ukraińskiej. Kultura ta, następnie, tworzy, — ustalając związek między poszczególnymi fragmentami historii ukraińskiej, i opierając się w ostatecznych wynikach swoich „poszukiwań“ na tradycje Wielkiego Kijowa¹⁾, — duch narodu, skierowuje jego energię w stronę, która najlepiej odpowiadałyby historycznie potraktowanym zadaniom kraju i jego położeniu geopolitycznemu. Z tego punktu widzenia najcharakterystyczniejszą właściwością młodej kultury ukraińskiej jest jej wyraźnie — wrogie nastawienie względem mongolsko - rosyjskiego Wschodu, nastawienie, które w historycznej perspektywie walki Wschodu z Zachodem oraz niewątpliwego współdziału w tej walce ziem ukraińskich, nabiera, że tak powiem, jakiegoś mistycznego znaczenia, wskazując na właściwe miejsce Ukrainy w przebiegu historii światowej.

Dużo nie tylko „narodów niewyzwolonych“, ale i narodów ze starą tradycją państwową, nie mają takiego swego miejsca w historii. Z narodów, co należały lub też należały ongiś do składu imperjum Rosyjskiego, jedynie Polska i Ukraina mają wyraźnie określone funkcje w obliczu zagadnień, które wstrząsają światem. Ani Kaukaz, ani Litwa, Łotwa, Estonja, ani tem więcej Białoruś takich funkcji nie mają. Toteż wyzwolenie tych narodów jest jedynie rezultatem przypadkowych posunięć na szachownicy polityki międzynarodowej. Narody owe zaiste są ofiarowane obcym państwowym imperjalizmom. I jeśli z niewyraźnego, politycznego powojennego zmroku wypłynęły oblicza sztucznie upaństwowionych malutkich narodów, — to stało się to, naprawdę, jedynie na skutek „intryg“ zainteresowanych „mocarstw“, opartych na planach i kombinacjach ściśle „dzisiejszej chwili“.

Ukraina dla realizacji swojej państwowości takich intryg nie potrzebuje. Ukraina powstaje zupełnie samorzutnie w rezultacie wykonywania odwiecznej swojej funkcji, w re-

¹⁾ W kijowskim (kiszącym) okresie historii ukraińskiej chcielibyśmy widzieć etap, w którym światowa, cywilizacyjna misja Ukrainy była najwyraźniej podkreślona. Kijów rzeczywiście wstrzymywał swoją żelazną piersią „potęgę“ narodów, co szli przez „Bramę Narodów“, przez stepy przykaspjskie z dalekiej Azji. Naród ukraiński w swoim książącym „domontarstwie“ oraz „chliborobstwie“ przetwarzał drapieżne, niszczycielskie właściwości koczowników stepowych i koregował historię stepu w duchu „własności osobistej“ oraz bardzo swoistej kultury „ruskiej“.

Wiek XIX i początki XX posiadały dwie niezłomne zasady dzielące ludność kulturalną na dwa zasadnicze obozy ideowe, obok licznych rzesz eklektyków. Byli to prądy liberalistyczne, mniej lub więcej materialistyczne, w odniesieniu do socjologii — homocentryczne oraz prądy idealistyczne, religijne.

Redukując ich bogatą treść można powiedzieć, że przed wojną istniały dwie niezłomne, skłócone ze sobą zasady: religia i nauka, produkt umysłu ludzkiego.

Idealizm pierwszej zasady przez aspekt wieczności i racjonalizm drugiej, przez aspekt wiary we wszechzaradność człowieka w świecie kulturalnym, usuwały zasadę narodu w cień, stwarzając jej przeciwwagę w postaci ideałów ludzkości i wspólnoty celów człowieka na ziemi.

Głęboki kryzys tych zasad będący w najwyższym swym rozwoju w czasie wojny światowej osłabił wpływ czynników idealistycznych na ludzkość, zmniejszył zasięg działalności religijnej i odebrał purpurę tajemniczej wiedzy i mocy u nauki.

Potwierdzenie tej tezy znaleźć można na każdym kroku. Kult bicepsów i sportomanja, Dempsey i Kusociński, gwiazdy i gwiazdory filmowi zajmują myśli milionów, pa-
nują na pierwszych stronicach wydawnictw ilustrowanych,

zultacie wyjątkowego swego położenia i wyjątkowego syntetycznego napięcia swojej kultury. Natomiast wszystkie „intrygi“ na Wschodzie Europy potrzebują i potrzebować będą dla swojej realizacji Ukrainy.

Dmowski, podkreślając ten fakt, że Ukraina jest najlepszem miejscem państwa Sowieckiego, miejscem, gdzie państwu temu można zadać cios śmiertelny, — nie myli się. Nie myli się on i wówczas gdy mówi o woli Ukrainy w walce Wschodu z Zachodem. Według niego Ukraina zasila Rosję, daje jej możliwości aktywnego przeciwstawienia się niebezpieczeństwu wschodniemu. Gdyby nie Ukraina, Rosja pozostałaby na tyle bezsilna, byłaby państwem tak niedołężnem i tak nieodpornem, że „wschód“ już dawno zgniótłby ją zupełnie i, przez nikogo niepowstrzymany, wicher popędziłby na Europę.

Dlatego — powiada Dmowski — Ukraina nie może być niezawisłem państwem!

Ukraina bowiem jest nie tylko „śpiczlerzem“ Rosji, — Ukraina — to naród, który rośnie i rozwija się na swoistym gruncie wybitnego antywschodniego nastawienia, to zupełnie nowa kultura, która będąc w istocie rzeczy wyraźnie okcyden-
talną, ma wszystkie właściwości dla aktywnej cywilizacyjnie — europejskiej misji na Wschodzie.

Rolę swoją „przedmurza“ Europy zaznaczył naród ukraiński w wydarzeniach świata i historycznie i kulturalnie. (Roli tej, właściwie, nie trzeba było i wyjaśniać) *Historycznie* — była to kultywizacja stepu dokonana właśnie przez Ukraińców, a nie przez Polaków (i Moskali), „fortecz-
ną“, cywilizacyjną „strukturalność“ Rusi książęcej w obliczu nawały rozbójników stepowych, było to wreszcie — Zaporozie prawdziwy patrol chrześcijańskiego Okcydentu, „zakon“ rycerski, który był rzeczywistą reminiscencją średniowiecza oraz (europejskich!) wypraw krzyżowych.

Polska i Rosja okupując ziemie ukraińskie chciały przejąć na siebie historyczne funkcje narodu ukraińskiego, tworząc każda na swój sposób legendę „warowni Europy“. Ale Polska historyczna nie wytrzymała napięcia orjentalistycznego i zaniknęła się w granicach zachodu w najściślejszym pojęciu tego słowa¹⁾. A Rosja... nagle ukazała swoją wcale

¹⁾ Stąd i dzisiejsza krótkowzroczność niektórych polskich „polityków“ ich swoista „zamkowa“ ograniczoność, a w związku z tem niesroblematyczność i zapadanie na bardzo oryginalną chorobę „stepowstręt“.

są bogaczami, tryumfalne odbywają podróże po stolicach wielkich krajów...

Na tle tych istotnych różnic dwu okresów, przedzielonych murem wielkiej wojny, biorąc pod rozwagę istnienie przed wojną ruchów *narodowych*, nacjonalizm współczesny określić można jako ruch zasadniczo powojenny (mimo, że miał swych prekursorów przez wojną) oparty na czynniku antyracjonalistycznego woluntaryzmu, na uznaniu dla faktycznych możliwości siły fizycznej, na *powojennym* respekcie dla zasady *siła przed prawem*.

Uwzględniając w definicji fakt narodowych ruchów przedwojennych *określić go można przy pomocy przedwojennego ruchu narodowego, po wojnie pozbawionego mocnych hamulców religijnej i racjonalizmu, miejsce których zajął woluntaryzm*.

Stąd płyną nieustanne konflikty nacjonalizmów z religią, kończące się niezadawalniacem obie strony kompromisem i chwilowem zawieszeniem broni, stąd, wbrew nauce i oczywistości upieranie się i powracanie do utopijnej teorii czystości rasy, do idei narodu, jako do niezniszczalnego i niezmiennego organizmu zbiorowego.

(C. d. n.).

nieceuropejską „twarz“. Okres Piotrowski (Piotra I) w historii rosyjskiej skończył się bezpowrotnie. Prąd eurazyjski jest w istocie rzeczy zjawiskiem zupełnie azjatyckim, nawet sygestywnie azjatyckim. I właśnie „eurazyjskość“ — chęć znalezienia kompromisu pomiędzy Wschodem a Zachodem i skutkiem tego „głucha“ nienawiść do „zgniłej Europy“ — jest zjawiskiem najcharakterystyczniejszym dla Rosji współczesnej (bez względu na to, czy jest ona komunistyczna czy też jakaś „inna“).

Jedna Ukraina niepowstrzymanie kontynuuje swoją na prawdę realną misję historyczną. Młoda Ukraina jako patrol Europy ogarnia wybrzeża Morza Czarnego, kultywuje Krym, wrasta w Kaukaz i stepy Przykaspjskie i wreszcie zakreśla dziwne koła nad zagadnieniem Oceanu Spokojnego, (jaka niezwykła „geograficzna“ perspektywność). *Kulturalnie* młoda Ukraina w zupełności dostosowuje się do swych historycznie - geograficznych zadań. W przeszłości dokonała ona wielkiej misji cywilizacyjnej w Moskwie, w dużej mierze stworzyła kulturę rosyjską a nawet państwowość rosyjską¹⁾, obecnie celem jej potencji jest... tę kulturę i tę państwowość zniszczyć! Rosja bowiem nie jest i być nie może tem, czem (tak niespodzianie) chce ją widzieć Dmowski. Rosja Dostojewskiego i Leontjewa, „słowianofilów“ i „eurazjatów“ i wreszcie Rosja ostatniego „rozkolnika“ Lenina — jest zagadnieniem ciemnym i dla przyszłych losów Europy tragicznie niejasnym. Cały świat zajmuje się obecnie oceną zjawisk, związanych z istnieniem i polityką Rosji, ale nietylko w tym sensie, w jakim ocenia je, zupełnie bezkrytycznie nastawiony do Rosji, „stary rosyjski patriota“ Dmowski. I jeśli już jest mowa o „niebezpieczeństwie wschodnim“, to właśnie, Rosja, kraj który „równinnie“ wrasta w Azję, kraj azjatycki przede wszystkim (— kulturalnie: transmisja skondensowanej azyjskości, azjatycka obłuda i „cnota“ na tle faktów wytrzymanych w stylu Dżingis - Chana) i jest czołową potęgą tego niebezpieczeństwa. Za nią, za Rosją, stoi prawdziwa „Azja“, ale warunkiem do „przyjęcia“ Azji przez Europę jest załamanie się w Europie frontu antyrosyjskiego i skutkiem tego wbicia się Rosji swoistym kulturtregerem anklawem w dotychczas wszakże „gotycznie“ określoną rzeczywistość europejską.

W świetle uwag powyższych zupełnie odrębną i nadszpejdowanie wybitną wydaje się rola Ukrainy, jako prawdziwej „warowni“ Europy przed nawałą pan - azjatycką.

* * *

Polska, „par excellence“ zachodnio-europejski kraj, kraj, powiem więcej, do przeczulenia europejski (zachodni!) — ma, wszakże, swój „Wschód“ i swoje „granice wschodnie“ i swoje „wschodnie zagadnienia“ które bynajmniej nie jest tak łatwo rozwiązać. Zagadnienia te dojrzejają na jednym, a setkami „wrzodów“ na błędem, wycieńczonym „kryzysami“ i „konjunkturami“ ciele państwowym Polski.

Zagadnienia te wymagają jednak rozwiązania. Otóż nie będzie to ani tak bardzo „głosłownem“, ani też sprzecznem z rzeczywistością, jeśli powiemy, że warunkiem do rozwiązania całego szeregu, a może nawet wszystkich „wschodnich zagadnień“ w Polsce jest przede wszystkim ścisłe (że strony Polski) określenie swego stosunku do kwestji ukraińskiej, uregulowanie, w drodze *realnych* posunięć, kulturalno-politycznego (historycznego!) polsko - ukraińskiego konfliktu.

¹⁾ Między innem, przyznaje to znany wróg Ukrainy, Rosjanin, prof. Bicilli. „Kulturę rosyjską — mówi on w jednej swojej, co prawda dość „humorystycznej“, pracy — i państwowość rosyjską w znacznym stopniu stworzyli Ukraińcy“ (P. M. Bicielli: „Problema russo - ukraińskich atnoszenij w świetle istorji“).

W określeniu tego swego stosunku Polska popełniała i popełnia cały szereg błędów. Jednym z najważniejszych było niedoceniaenie znaczenia Ukrainy dla polskiej polityki zewnętrznej, niezrozumienie tego, że Ukraina zawsze wdierała się w Polską historję jako zupełnie realna siła, która niejednokrotnie stanowiła o tem czy *być* Polsce czy też *nie być*!

W genialnej formule Szweczenki: „Polszcza wpadła i nas rozdużyła“ mieści się i prawda odwrotna. Zaiste losy dwóch narodów — polskiego i ukraińskiego — jakoś fatalnie łączyły się ze sobą. W strażnicach szlacheckich, w ciszy folwarkowej znikł i rozwił się wielki duch imperjalizmu, który pędził ongiś rycerzy Rzeczypospolitej do nowych wciąż zdobyczy. Husarska, historyczna Polska w nieładzie ustąpiła ze swych pozycji. To wszystko, co pozostało na Ukrainie padło ofiarą asymilacji na korzyść potężnego żywiołu ukraińskiego. Na wyblaskującym, barokowym tle historii rósł i ubierał się w pierze naród kozacki, naród nowy i młody, który coraz potężniej, zjawiskami emocjonalno-politycznej kategorii udowodniał wyjątkową (sprężystą) koncentryczność swej egzystencji.

O tak, nietylko Polska upadając „dusiła“ Ukrainę, ale i Ukraina stanowiła o losach Polski. Chmielniczczyna nie jest jedynie zjawiskiem sporadycznym (oderwanem) na tle „równinnego“ spokoju ukraińskiego. Za Chmielniczczyną czaiły się nieograniczone możliwości narodu ukraińskiego — zachwiać podwalinami państwowości polskiej, *rozwalić* Polskę!. Przeciż od Chmielnickiego zaczyna się upadek Polski i rola ingerencyjna Rosji w polskiej polityce wewnętrznej. Właśnie w Chmielniczczynie pochyłili swoje dumne sztandary wyniosli Zamojscy i Żółkiewscy.

W środku ubiegłego stulecia pisał „Polak z Pińska“ Piotr Semeneńko.

„Naród Ukraiński zawsze decydował w Słowiańszczyźnie. Do kogo on się przychylił temu zapewni władzę. Wróżymy wielką przyszłość temu narodowi słowiańskiemu, prorokujemy mu wielkie posłannictwo dziejowe. Naród ten ześrodkowawszy w sobie wszystko, co ma Europa żywego, oparty na swoim potężnym żywiole, będzie silnym czynnikiem w ruchach społeczeństwa w jego postępie do coraz to większych form, coraz to większych przeznaczeń.

Te słowa polskiego patrioty (jakkolwiek Rusina z pochodzenia) należy przypomnieć i współczesnej polskiej elicie politycznej. Należy przypomnieć przede wszystkim dlatego żeby przestrzec ją raz na zawsze przed powierzchownem niesolidnem traktowaniem sprawy ukraińskiej.

Generacje, które wychowują się na literaturze Sienkiewiczza, Szczuckiej, Kozickiej*) i innych nie mniej charakterystycznych imiona, których nie weszły do tego krótkiego rysunku, które wreszcie popadają w sidła endecji, gdzie wszędzie panuje dawny „ukrainożerca“, „autorytetmen“ i „ekskatedralista“ Dmowski — nie mogą realnie ustosunkować się do zagadnienia przyszłych polsko-ukraińskich stosunków. Generacja ta są w siłach sfalszowanej historii i niemniej sfalszowanej rzeczywistości. Najeżone analfabetyzmem politycznym, generacje te szczerzą zęby na te wszystkie kwestje na które dać prawidłową odpowiedź jest wysokim obowiązkiem każdego patrioty.

Zanim jeszcze nie zapóźno, Polska musi przeprowadzić rewizję swego „konserwatywnego historycznego“ w oświeceniu kwestji ukraińskiej i stanąć na drodze polityki podyktowanej historją i realnie wyczutymi zadaniami przyszłości.

Zanim jeszcze nie zapóźno!

*) Utwór Dunin-Kozickiej uupiększono takim wzruszającym napisem: „Polecione do bibliotek szkolnych Rozporządzeniem M. W. R. i O. P.“.

Kronika Z. S. S. R.

GLÓD W UKAINIE.

Diło“ z dnia 28.VII.33 r. podaje wielki alarmujący artykuł d-ra Ammende, o głodzie w Ukrainie.

Podajemy niektóre ustępy z tego artykułu.

„Połowa terytorjum olbrzymiego Związku, cała północ i prawie wszystkie ośrodki przemysłowe żywią się nadwyżką produktów zbożowych Ukrainy. Od ich ilości zależy egzystencja i przyszłość państwa komunistycznego. Stąd i myśl przewodnia, że najważniejszym i podstawowym zadaniem sowieckiej polityki gospodarczej jest zabezpieczenie tych rejonów w zasoby spożywcze. W praktyce wyglądało tak, że bez względu na to jaki był zbiór, — dobry czy lichi, — ośrodki konsumcyjne musiały za wszelką cenę dostać odpowiednią ilość produktów zbożowych, chociażby ci, którzy mają je dostarczyć sami, umierali z głodu. W ubiegłym roku w brutalny sposób zabrali włościanom ich zboże, tak że już w lutym, szalał na Ukrainie, na tej ongiś najbogatszej ziemi głód najnieznośniejszy. Setki, tysiące i miliony zabierała śmierć głodowa. Bezsilni, opuchnięci, z okropnym wyrazem oczu odeszli oni cicho, bez protestów z tego świata. Nic nie mąciło groźnej ciszy. Zmora głodowa, która ogarnęła Ukrainę pozostawała nieznana zagranicy i spokoju nie mąciła żadna pogłoska złowroga. I o niepoznania wycieńczeni umierają dzieci, mężczyźni i starcy. Wszędzie ten sam obraz — okropnej śmierci głodowej“.

Tak było w zeszłym roku. W roku bieżącym będzie jeszcze gorzej. Dr. Ammende stwierdza, że:

„Moskwa przygotowuje się za marne resztki ostatnich żniw stoczyć z wygłodniałym włościąństwem Ukrainy walkę nie na życie, a na śmierć. Władza centralna jest zmuszona tym razem zabrać włościanom ukraińskim całą pracę ich rąk. Jak kto chce, ale tutaj zachodzi swego rodzaju przymus dla Moskwy. Konieczność ratowania systemu i wyżywienia miast robotniczych w centrach przemysłowych prowadzi w linii prostej do świadomego wygładzania włościąństwa (ukraińskiego)“

Ammende kończy swój artykuł apelem do całego świata cywilizowanego.

„Setki, tysiące i miliony ludzi głodują, drugie tyle są bezpośrednio zagrożone widmem śmierci głodowej. W ten sam czas w Kansas zamiast węglem palą kukurydzę, a najbogatsze w zboże kraje: Stany Zjednoczone, Kanada, Ameryka oraz Australia postanawiają, ażeby obszar zasiewny zmniejszyć do 15% — 20%.

Świat cywilizowany winien sobie zdać sprawę z tego, czy chce jak ubiegłej wiosny pasywnie patrzeć, jak umierają narody Kaukazu, Kubani i Ukrainy, czy też zechce przyjąć z natychmiastową pomocą, ażeby uchylić widmo śmierci od nich, a od siebie hańbę braku serca i bezwstydu“.

WYROK ŚMIERCI ZA OBRYWANIE KŁOSÓW.

„Komunist“ donosi, że w miejscowości Cebrykowe na Ukrainie zapadł pierwszy wyrok śmierci na włościanina, oskarżonego o obrywanie kłosów zboża. Skazany na śmierć rolnik Lubiński ukrywał obrywane kłosa w wykopanym w tym celu dole. Drugiego oskarżonego sąd skazał na 8 lat więzienia.

(A. T. E.).

ŻNIWA W U. S. S. R.

Żniwa na Ukrainie odbywają się normalnie. Dotychczas, według urzędowego zestawienia komisariatu rolnictwa, sprzątnięto zboże z pierwszego miliona hektarów. Urodzaj tegoroczny, według oceny urzędowej, jest znacznie lepszy, jak w roku ubiegłym.

(A. T. E.).

KOLEJE UKRAIŃSKIE NIE WYKONAŁY SWOICH ZADAŃ.

Pod takim tytułem drukuje „Proletarska Prawda“ z dnia 17. VII. 33 duży artykuł, dotyczący „szkodnictwa“ na kolejach ukraińskich. Jak zwykle przyczyną wszystkich niepowodzeń jest „wróg klasowy“ i „kwestja narodowa“.

„Myślicie, że petlurowszczyna już nie istnieje — pisze „publicysta“ z „Prawdy“ — Mylicie się. Resztki petlurowszczyny istnieją i do dnia dzisiejszego. Ale obecnie petlurowcy działają bez karabinów. Jeśli chcemy rzeczywiście rozbudować pracę na kolei, musimy prowadzić walkę z wrogiem klasowym, który uważa transport (kolejowy) za jeden z najważniejszych obiektów dla swej pracy niszczyielskiej“.

„CZYSTKA“ W UKRAIŃSKIEJ AKADEMII NAUK.

„Proletarska Prawda“ z 14. VII. 33. „kwestji“ tej poświęca obszerny artykuł. Jak wynika z artykułu, członkowie Akademii są w większości „nacionalistami — petlurowcami“. Jeden z nich (Czekałenko) „ośmielił się“ (dosłownie) napisać pracę p. t. „Historja ornamentu ukraińskiego“, gdzie między innymi omawiał... swastykę, interpretując ten ornament jako symbol dobra, chęć dobrobytu, odsunięcie nieszczęścia. Inny znów był na tyle nierozważny i beczelny, że zaproponował uczcić przez powstanie pamięć zmarłego (poza granicami Ukrainy Sowieckiej) historyka Tomaszewskiego. Trzeci prowadził zebrania w sali, dekorowanej w „stylu burżuazyjno-nacionalistyczno-petlurowskim“ (sic!). — Słowem kontrrewolucja i szowinizm narodowy co się zowie. Stąd „Proletarska Prawda“ ustami swego korespondenta Nisenbauma zapowiada najostrzejszą walkę przeciwko wyżej scharakteryzowanemu „petlurowsko-nacionalistycznemu niedobitkom“, które „przedarli się nie tylko do kierownictwa pracy naukowej, ale i do samego ośrodka partyjnego W. U. A. N.“

ORGANIZACJA UNIwersYTETU PAŃSTWOWEGO W CHARKOWIE.

„Wisty“ z dnia 10.VII.33 r. informują, że w Charkowie powstaje uniwersytet państwowy. Uniwersytet ma za zadanie przygotowywać wysoko wykwalifikowanych fachowców, przyszłych lektorów i profesorów szkół wyższych oraz niektórych specjalnych zakładów średnich. Pozatem Uniwersytet dążyć będzie do wytworzenia odpowiednio wykształconych naukowców, którzyby mogli podjąć się samodzielnej pracy naukowej. Uniwersytet posiadać będzie 10 następujących wydziałów: fizyczny, chemiczny, matematyczny, biologiczny, geologiczny, historyczny, filozoficzny, ekonomiczny, i literacko-lingwistyczny. Wydziały już zaczęły przyjmować studentów. Razem na zajęcia dzienne i wieczorowe postanowiono przyjmować 1140 studentów. Na poszczególne katedry zaproszono siły profesorskie z Moskwy i Leningradu.

Z ŻYCIA MOŁDAWSKIEJ AUT. REP. SOW.

Według doniesień z pogranicza sowieckiego władze sowieckie w Tyraspolu dokonały reorganizacji administracji w mołdawskiej republice autonomicznej. Na zgromadzeniu mołdawskiej organizacji komunistycznej powzięto rezolucję, stwierdzającą wzrost nacionalizmu mołdawskiego wśród miejscowych komunistów. Rezolucja zastrzega się przeciwko wprowadzeniu języka rumuńskiego w republice mołdawskiej, zaznaczając, że język miejscowy ludności mołdawskiej jest odmienny i że w interesach ideologii komunistycznej leży zachowanie odrębności języka mołdawskiego od rumuńskiego. Kilku komunistów mołdawskich wykluczono z partii.

(A. T. E.).

Z życia ukraińskiego w R. P. i w Świecie

DALSZA REAKCJA NA UCISK UKRAIŃCÓW W SOWIETACH.

25 lipca ukazała się we Lwowie ulotka redaktora tygodnika prosowieckiego „Ukraińska Dumka” Jurija Tanczakowskiego zatytułowana: „Do przedplatnykiw, czytaczów i prychnykyw” czasopysu „Ukraińska Dumka”.

Red. Tanczakowskiy oznajmia, że po otrzymaniu ostatnich wiadomości z Ukrainy Sowieckiej zdecydował się na znak protestu zaprzestać dalszego wydawania swego tygodnika.

„W ostatnie czasy — pisze Tanczakowskiy — gdy na Ukrainę przyszedł z Moskwy z pełnomocnictwami dyktatorskimi Postyszew, a komisarzem oświaty Zatoniskij — zaczął się w Ukrainie wściekły nacisk przeciwko wszystkiemu, co jest ukraińskie. Protestem przeciwko temu moskiewskiemu naciskowi na Ukrainę było niedawne samobójstwo czołowego w czasach ostatnich ukraińsko — sowieckiego literata Mykoły Chwyłowyja, a w ostatnim czasie samobójstwo najwybitniejszego męża stanu Ukrainy Sowieckiej Mykoły Skrypnyka.

Pokrywać, tuszować i bronić to, co obecnie wogóle dzieje się w Ukrainie, a w szczególności plugawić pamięć Mykoły Skrypnyka wymysłami o jego związkach z jakimiś szpiegami, — jak to robią inne lwowskie sowietofilskie czasopiśma — „Ukraińska Dumka” w żaden sposób nie może i nie chce, przeciwnie, przeciwko pochodowi moskiewskiemu, skierowanemu na zniszczenie Ukrainy oraz przeciwko ohydnej plugawieniu pamięci Mykoły Skrypnyka, jaknajdobitniej protestuje”.

AKCJA PROTESTACYJNA UKRAIŃCÓW PRZECIWKO POLITYCE SOWIECKIEJ W UKRAINIE.

Głośnie już dziś wypadki prześladowania Ukraińców w Sowietach wywołały żywy odruch wśród Ukraińców w Polsce, na emigracji europejskiej i w Ameryce. Partje polityczne, organizacje społeczne, prasa różnych kierunków podjęły ostrą kampanję antysowiecką. Ostatnio zabrał też głos w tej sprawie episkopat ukraiński grecko-katolicki, wzywając swych wiernych do modłów o ulżenie doli współbraci z nad Dniepru, pozostających w ciężkiej opresji rosyjsko bolszewickiej, która doprowadziła „mlekiem i miodem” płynący ongiś kraj do głodu powszechnego.

Ukraińscy narodowi demokraci utworzyli „Komitet akcji w obronie zagrożonego istnienia ludności ukraińskiej w Ukrainie Wielkiej”. Ukraińscy socjaliści (Socjalistyczni Rarykali i Socjaliści - Demokraci) opracowali specjalny memoriał do wszystkich organizacji socjalistycznych świata w sprawie politycznego i gospodarczego położenia w Ukrainie. Memoriał opisuje straszny głód w Ukrainie, wywołany polityką Moskwy oraz nawołuje wszystkie organizacje socjalistyczne świata do protestu przeciwko polityce bolszewickiej w Ukrainie i do podtrzymania ukraińskich dążeń wyzwoleniowych.

PRZED NOWYM PROCESEM POLITYCZNYM NA WOŁYNIU.

Zeszłoroczne wypadki na Wołyniu, które zresztą nie zostały należycie wyświetlone w prasie, znajdując krótko wyjaśnienie na forum sądowym. Prokurator sądu okr. w Łucku doręczył akt oskarżenia 55 osobom, aresztowanym w sierpniu i wrześniu 1932 roku podczas likwidacji oddziałów dywersyjnych na Polesiu wołyńskim. Główni oskarżeni — to C. Bukatczyk i Olga Kocko z Drohobycza. Akt oskarżenia zarzuca O. Kocko, że w lecie 1932 roku brała udział w zebraniu dywersantów w lesie koło Smolar.

Oskarżeni pochodzą przeważnie z okolic Lubitowa, Hołob, Powórka, Maniewicz, Lubomla. Jest to młodzież wiejska,

wśród niej kilka kobiet. Według aktu oskarżenia, przywódcą dywersantów był niejaki Trochym Piweń z Uchowiecka, występujący pod przybranym nazwiskiem „Czajkowskiy”. Miał on przebywać w Ukrainie Sowieckiej, zeszłego roku wrócił na Wołyń i wspólnie z Osypom Potorśkim ze Smolar zorganizował oddziały dywersyjne, podzielone na siódemki. Oskarżeni przebywają w więzieniach w Kowlu i Łucku. Termin rozprawy sądowej nie jest wyznaczony, sąd będzie się późną jesienią.

OHYDNY CZYN.

Nieznani sprawcy zakradli się na cmentarz w Gródku Jagiellońskim, rozkopali mogiłę pochowanych tam bojowców O. U. N., skradli i ukryli ich ciała, porzucali złożone na mogile wianki i krzyż. Powiadomione władze wszczęły natychmiast energiczne poszukiwania zaginionych ciał. W ciągu 24 godzin skrzynia z ciałami została odnaleziona opodal na tym że cmentarzu w innym grobie murowanym. Na rozkaz władz zwłoki bojowców, znajdujące się już w zupełnym rozkładzie, w obecności starosty powiatowego, lekarza powiatowego, przedstawiciela policji, i dwóch zaproszonych przez władze przedstawicieli społeczeństwa ukraińskiego, posła na Sejm Dra Bilaka i Dyr. Procyszyna zostały z powrotem złożone w sprofanowanej mogile. Przyczem, z rozkazu starosty mogiła zpowrotem została doprowadzona do porządku, ustawiono też zpowrotem krzyż nad mogiłą. Z rozkazu prokuratury został aresztowany grabarz cmentarza i zarządzone dochodzenie celem wykrycia sprawców ohydnej czynu.

CO NA TO MAGISTRAT LWOWA?

Lwowski „Nowy Czas” z dn. 30 lipca podaje:

„Do naszej redakcji przyszedł jeden z miejskich zamiataczów.

„7 lat — powiada pokrzywdzony — pracowałem w tutejszym „zakładzie czyszczenia miasta”. Obowiązki swe wykonywałem sumiennie. Przed 3 tygodniami kierownik zakładu p. Kurka przeprowadził wśród robotników „czystkę”. Zwolniono zgórą 100 osób z tego wszystkiego 8 Polaków. Ofiarą „czystki” padli tylko Ukraińcy. Na ich miejsce przyjmują Polaków”.

Przed nami długa lista zwolnionych. Dowiadujemy się, że czystkę i nadal przeprowadza się.

Oddawna znamy linję polityczną ukraińców magistrackich. Zasłепienie tych szowinistów przechodzi już wszelkie granice. Dla nich Ukraińcy istnieją tylko jako obiekt ściągania różnych opłat. To wszystko robią bez żadnej kontroli, bo w radzie miejskiej zasiadają również „rejestrowani” radni Ukraińcy, którzy dotąd ani razu nie zdobyli się na stanowczość, którą wymagał od nich obowiązek ochrony interesów Ukraińców”.

„KURJEROWI LWOWSKIEMU” DO WIADOMOŚCI.

Wymienione w tytule pismo w numerze z dn. 27 lipca b. r. zamieściło notatkę treści następującej:

„Ulotki komunistyczne

Obok sanatorium na Hołosku rozrzucono kilkadziesiąt ulotek komunistycznych, nawołujących do organizacji „komitetu antywojennego”.

Ulotki były prawdopodobnie drukowane jeszcze przed kilku laty, gdy nie istniał pakt o nieagresji”. (Podkr. nasze).

Do wiadomości redaktorów pisma podajemy, że jesteśmy w posiadaniu 3 komunistycznych czasopism Komunist. Partji Polski i M. O. P. R. u w języku polskim z datami czerwiec 1933 r.; lipiec 1933 r. i sierpień 1933 r.! Ostatni egzemplarz otrzymaliśmy drogą pocztową 18 lipca b. r.!

Pisma oraz załączone ulotki nawołują do świętowania dnia 1 sierpnia, solidaryzując się, w myśl wskazań Kominternu (siedziba w Moskwie!) z ruchem nacjonalistycznym ukraińskim (wzpomnienie o Besarabowej) i t. p.

Przy tej okazji zapytujemy, czy pp. redaktorzy przypominają sobie o niedawnej prowokacji komunistycznej, z przed 2 tygodni, o czym szeroko podała agencja „Wschód“ we Lwowie?

Powyższe dobitnie świadczy, że praca wywrotowa w Polsce pod egidą Kominternu prowadzona, bynajmniej nie ustala po zawarciu paktu nieagresji.

Złą tedy przysługę czynią państwu naiwni prowincjonalni prasowcy, demobilizując czujność społeczeństwa niezasadnioną, jak to widać z przykładów przytoczonych, propagandą na rzecz paktu nieagresji.

Nie tak bowiem jest jak być powinno, lub jakby się chciało.

ODEZWA B. HETMANA UKRAINY.

Wśród emigracji ukraińskiej kolportowana jest odezwa byłego hetmana Ukrainy, Skoropadskiego, wydana z okazji 60-lecia jego urodzin. Skoropadski oznajmił, że zbliża się dzień przywrócenia hetmanatu na Ukrainie i że po wyzwoleniu Ukrainy zaprowadzi on monarchję dziedziczną, przyczem jego następcą na tronie kijowskim będzie jego syn Danyło. W odezwie tej Skoropadski zgłasza swoje pretensje nie tylko do Ukrainy Sowieckiej, lecz również do ziem zachodnich, to znaczy do kresów wschodnich Polski.

(A. T. E.).

OGRODZENIA AZYLU W CZECHOSŁOWACJI.

Organ narodowo-demokratyczny „Narodni Polityka“, omawiając kwestję polityczną emigracji z Niemiec występuje przeciwko nieograniczonemu osiedlaniu się emigrantów w Czechosłowacji i domaga się, by tym emigrantom, którzy nie posiadają dostatecznych środków utrzymania i zamierzają ubiegać się o pracę w Czechosłowacji, odmówić prawa azylu.

(A. T. E.).

ARESztOWANIE KOMUNISTÓW UKR. W BERLINIE.

W ciągu ubiegłej nocy policja berlińska dokonała licznych rewizyj i aresztowań wśród emigrantów ukraińskich, należących do organizacji komunistycznej. Aresztowania te stosują jak się zdaje w związku z projektowanym w dniu jutrzejszym obchodem t. zw. komunistycznego dnia antyimperialistycznego. Komuniści ukraińscy mieli wziąć czynny udział w projektowanych demonstracjach. (A. T. E.).

ZDROWY OBJAW.

Rodzina Polska, miesięcznik ilustrowany, ukazujący się w Warszawie już 7 rok, niemal cały zeszyt sierpniowy r. b. poświęca zagadnieniom ukraińskim. Znajdujemy tam arty-

kuł wstępny, pióra red. J. Czarneckiego p. t. „Ukraina i Polska“, następnie drugi artykuł „Narody Sąsiedzi“ J. R-wicza, artykuł informacyjny o malarstwie ukraińskim z szeregiem reprodukcji z obrazów P. Chołodnyja, O. Kulczyckiej, Moroza, entuzjastyczny artykuł Wandy Pogonowskiej o twórczości ukraińskiego mistrza pendzla Al. Nowakiwskiego. Ponadto „Rodzina Polska“ zamieszcza ciekawy artykuł p. t. „Poezja Ukraińska“ oraz przekłady wierszy T. Szewczenki: *Czyliżyn* i E. Małaniuka *Dzisiaj*; pierwszy w tłumaczeniu *Jerzego Pogonowskiego*, drugi — *Ludomira Rubacha*.

Mimo oczywistych niedociągnięć w ujmowaniu rzeczy (np. ostatni ustęp art. red. Czarneckiego) i zbytniego streszczenia obranych tematów, co z konieczności pociąga za sobą ważne opuszczenia i uproszczenia w przedstawianiu sprawy samej, przynajmniej obiektywnie należy rzetelne nastawienie autorów do rzeczy przez nich traktowanej.

Nie tyle może dokładną znajomość problemu ukraińskiego ile dobrą wolę odczuwamy w pracach autorów „Rodziny Polskiej“.

Ciekawszym jest artykuł J. R-wicza „Narody Sąsiedzi“ o tyle, że autor pokrótce kreśli dzieje stosunków polsko-ukraińskich w b. zaborze rosyjskim, choć oczywiście nie wyczerpując ich i nie wszechstronnie ujmując. Słusznie jest twierdzenie autora, że w ostatnim okresie przedwojennym, stosunki polski - ukraińskie w Ukrainie ułożyły się inaczej niż w Galicji Wschodniej i że naogół były one nie tylko poprawne, a nawet w wielu wypadkach były nacechowane wzajemną i szczerą sympatją.

Artykuł L. Rubacha p. t. „Poezja Ukraińska“ uwydatnia niewątpliwy talent pisarski autora. Autor jednak musiałby przedmiot przez się traktowany bardziej zgłębić: pominał on ogromny i niepowszedni dorobek literacki ukraiński doby starożytnej i przeoczył niemal całkowicie twórczość zachodnio-ukraińską. Mimo tych niedociągnięć, zrozumiałych zresztą na tle ogólnego braku w Polsce głębszych i szerszych opracowań o literaturze ukraińskiej, autor podchodzi do tematu z należytą powagą i ze sporym sapaem wiedzy.

Dr. Jerzy Pogonowski w swej pracy przekładowej z literatury ukraińskiej, o wyraźnych cechach naukowych, zasługuje na miano gorliwego propagatora ukraińskości wśród społeczeństwa polskiego.

Nie od rzeczy będzie zaznaczyć, że miesięcznik „Rodzina Polska“ wydawany jest przez Stowarzyszenie Mis. Księży Pallotynów, więc czytany jest w sferach katolickich. Życzliwe przeto nastawienie tego organu do Ukraińców i problemu ukraińskiego, umieszczanie poważnych informacji o życiu i dorobku ukraińskim rokuje nadzieję, że „Rodzina Polska“ przyczyni się poważnie do rozchwiecia w szerszym społeczeństwie polskim wielu szkodliwych uprzedzeń do kwestji ukraińskiej, opartej przeważnie na powierzchownych wiadomościach w tym przedmiocie.

I. M.

IREŚĆ. Z grafiki ukraińskiej. — Do żony P. Kulisza (wiersz). — Ważkie jarzmo twoje... I. Franki (wiersz). — Gdyby spróbować? — M. Zyn. — Lęk przed potwórczym historji Iwana Kedryna. — Nacjonalizm Wł. Bączkowskiego. — W zaczarowanym kole. A. Kryzaniwskiego. — Kronika.

CENA OGŁOSZEŃ: Strona ostatnia zł. 600, ½ strony ostatniej zł. 320, ¼ strony ostatniej zł. 170, ⅛ strony ostatniej zł. 90, 1/16 strony ostatniej zł. 60. Strona w tekście zł. 500, ½ strony w tekście zł. 260, ¼ strony w tekście zł. 140, ⅛ strony w tekście zł. 80, 1/16 strony w tekście zł. 50. Dla wielokrotnych ogłoszeń niższa według umowy. Ogłoszenia drobne od: 1 mm na szerokość szpalty zł. 1 gr. 25.

WARUNKI PRENUMERATY: w kraju: Rocznie zł. 12, półrocznie zł. 6, kwartalnie zł. 3, miesięcznie zł. 1 gr. 20, zagranicą: rocznie zł. 24, półrocznie zł. 12, kwartalnie zł. 6, miesięcznie zł. 2 gr. 50. Cena numeru pojedynczego 50 gr.

Redaktor przyjmuje codziennie od godz. 13 do 14. Sekretariat czynny codziennie od godz. 11 do 13. Administracja czynna codziennie od godz. 10 do 14.

ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI: Warszawa, ul. Miodowa 7 m. 11. Telefon 322-21. Konto czekowe P.K.O. 26.842.

Redaktor: WŁODZIMIERZ BĄCZKOWSKI.

Wydawca: Z ramienia Stow. Polsko-Ukraińskiego — KONSTANTY SYMONOLEWICZ, jnr.

Zakł. Graf. „Drukprasa“ N.-świat 54, tel.: 615-56 i 242-40.

NALEŻNOŚĆ POCZTOWA UISZCZONA RYCZAŁTEM